ALBUM TANG

na akordeon

PWM

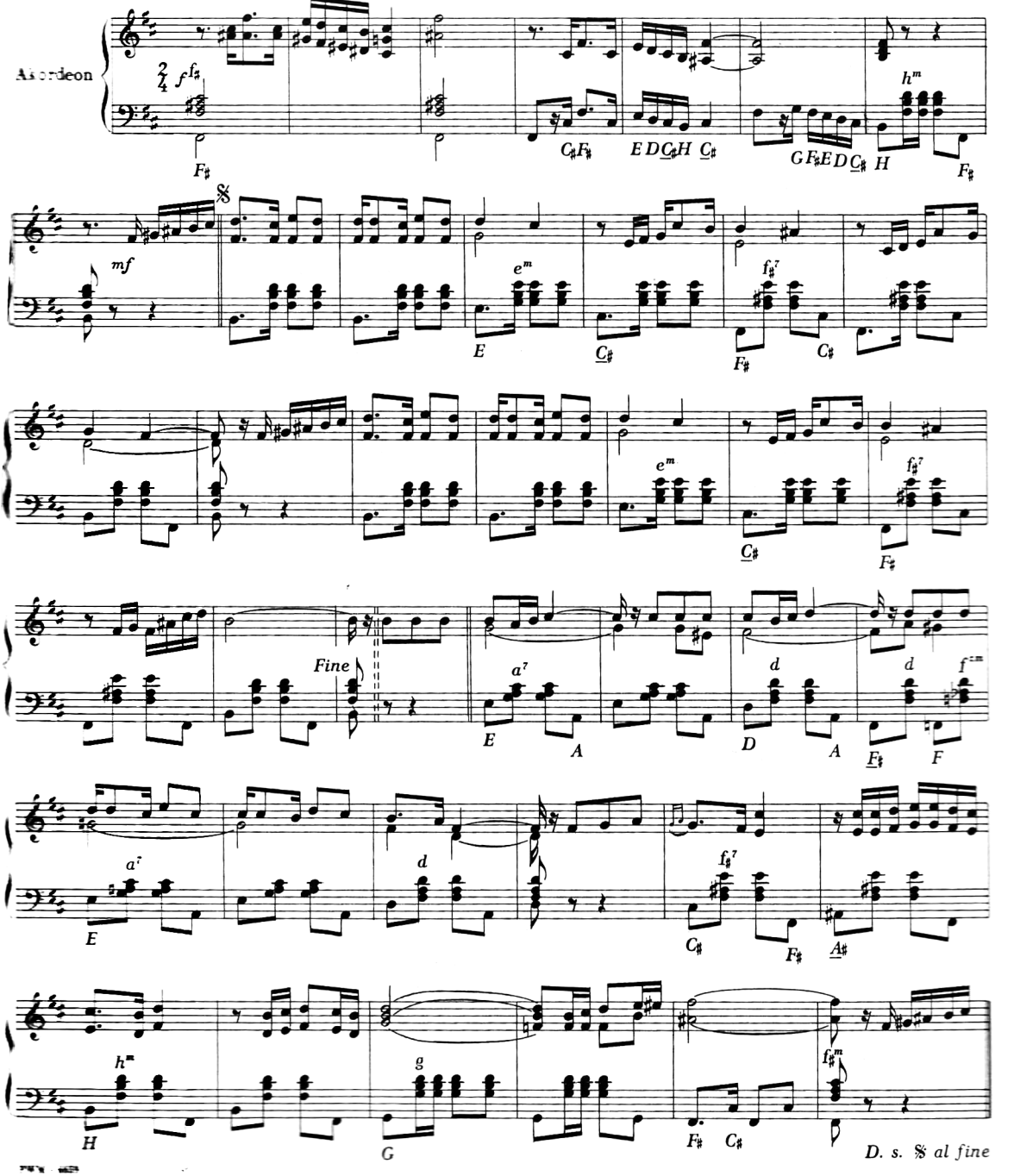
opracował Stanisław Galas

• tańczymy przy akordeonie •

PAMIĘTAM TWOJE OCZY

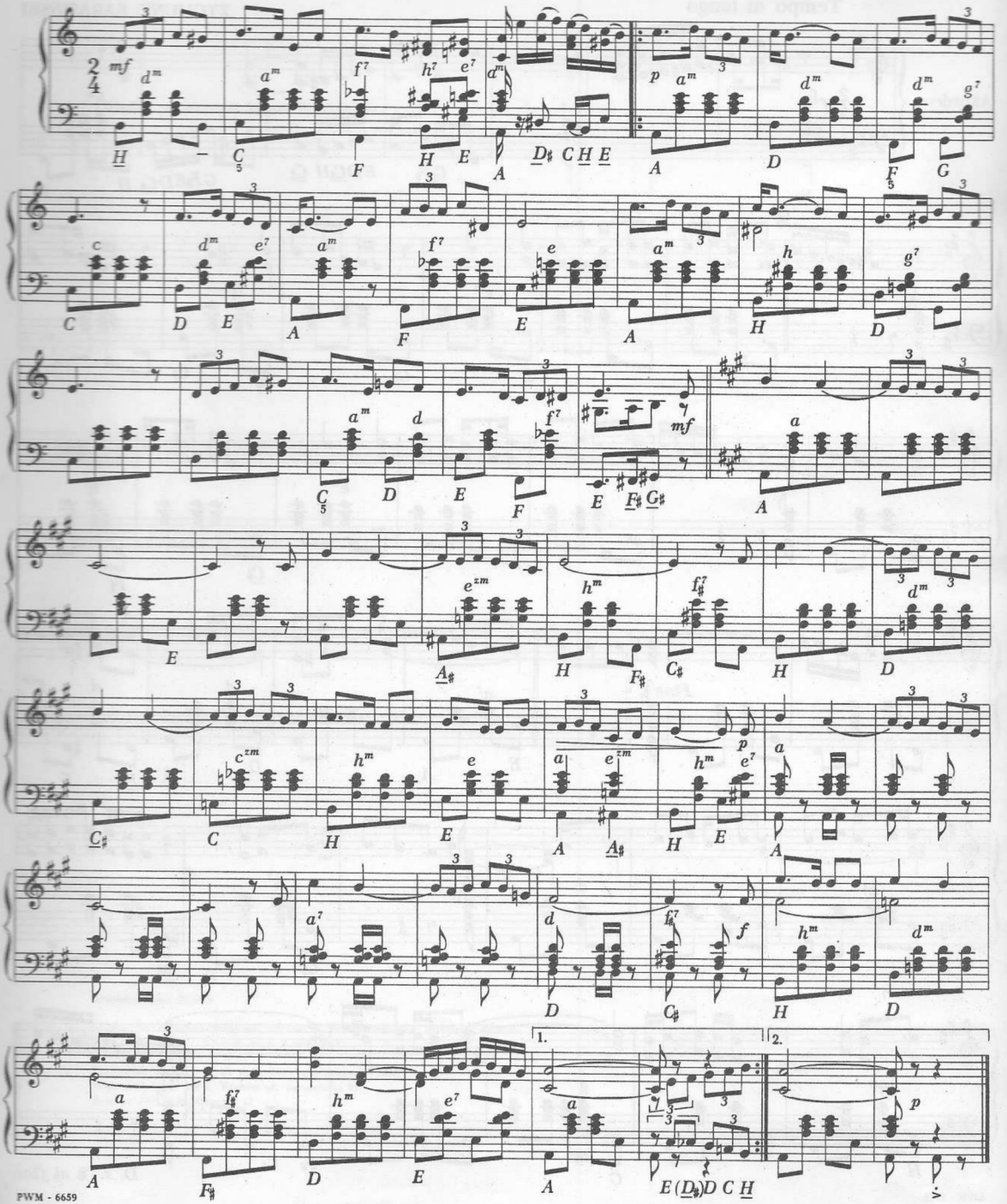
Tempo di tango

ZYGMUNT KARASIŃSKI



PODZIĘKUJ

STEFAN MUSIAŁOWSKI

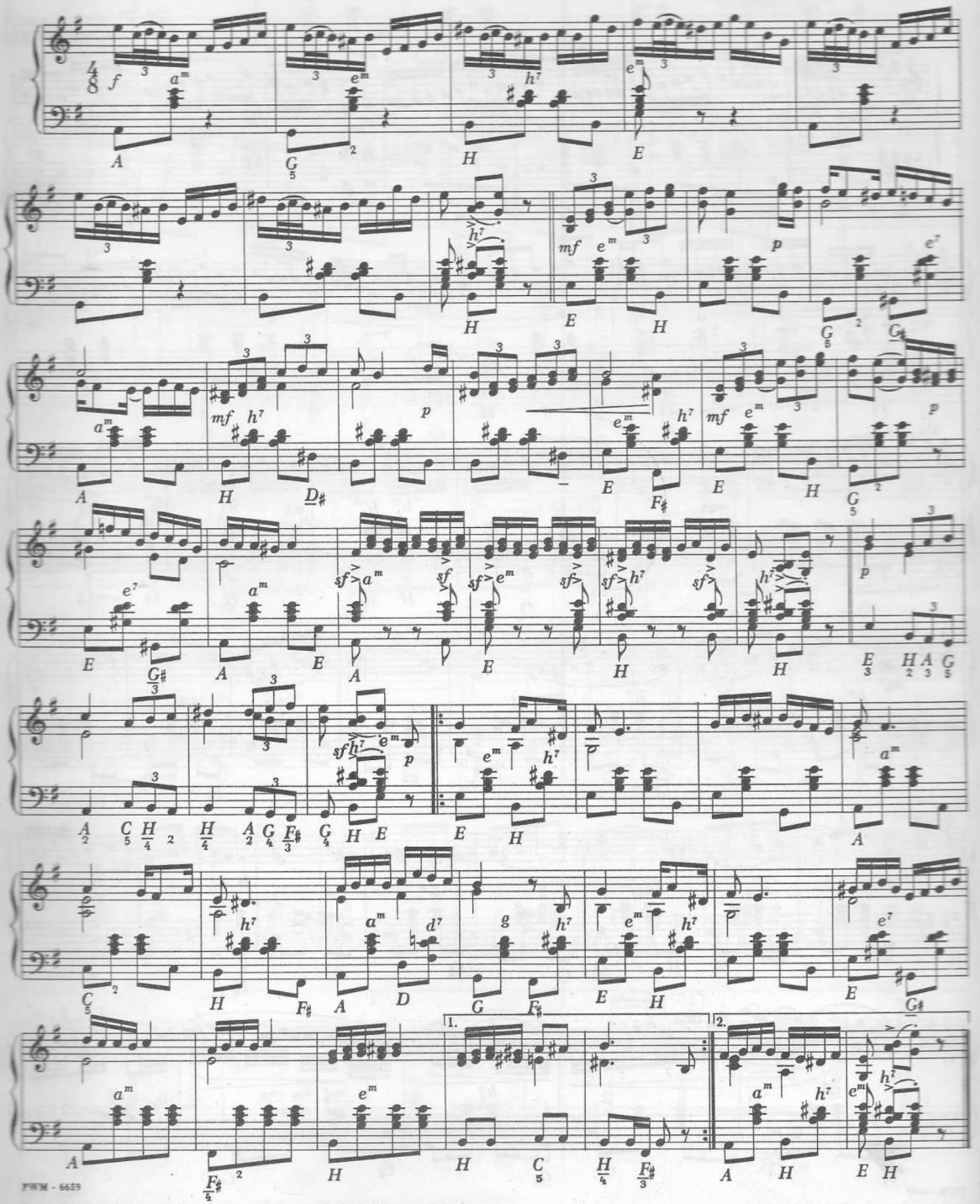


PWM - 6659

Copyright 1956 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11. Poland. Copyright assigned to SESAC Inc. New York, N. Y. Printed in Poland.
Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. A. P., Dominia, Kanadę i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, PWP, Warszawa.

MATTINATA

WŁADYSŁAW PAWELEC



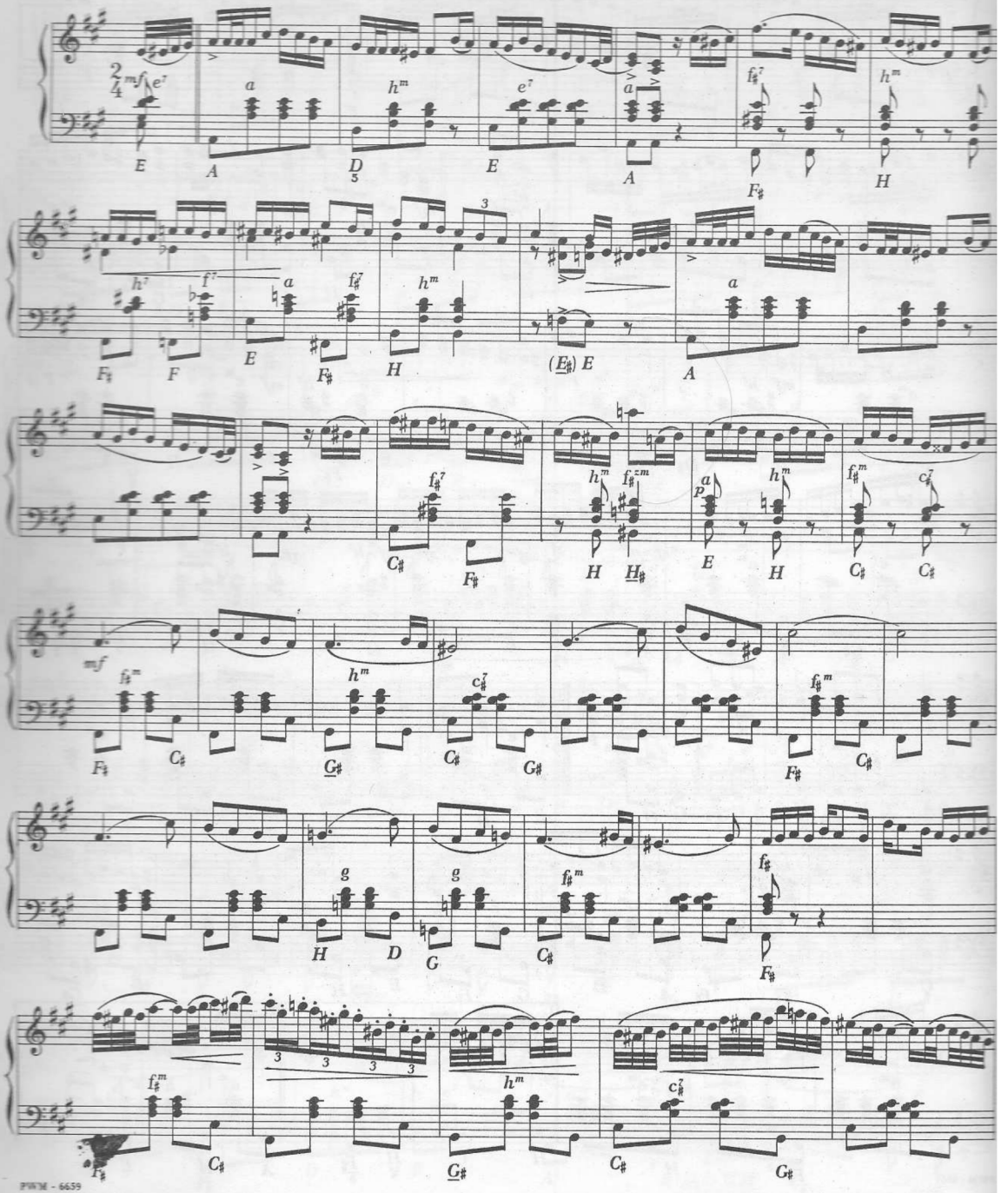
PWM - 6659

Copyright 1968 by PWP — Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, Warszawa, Poland.

All rights in the United States, Canada and Mexico represented by SESAC, Inc. New York, USA.

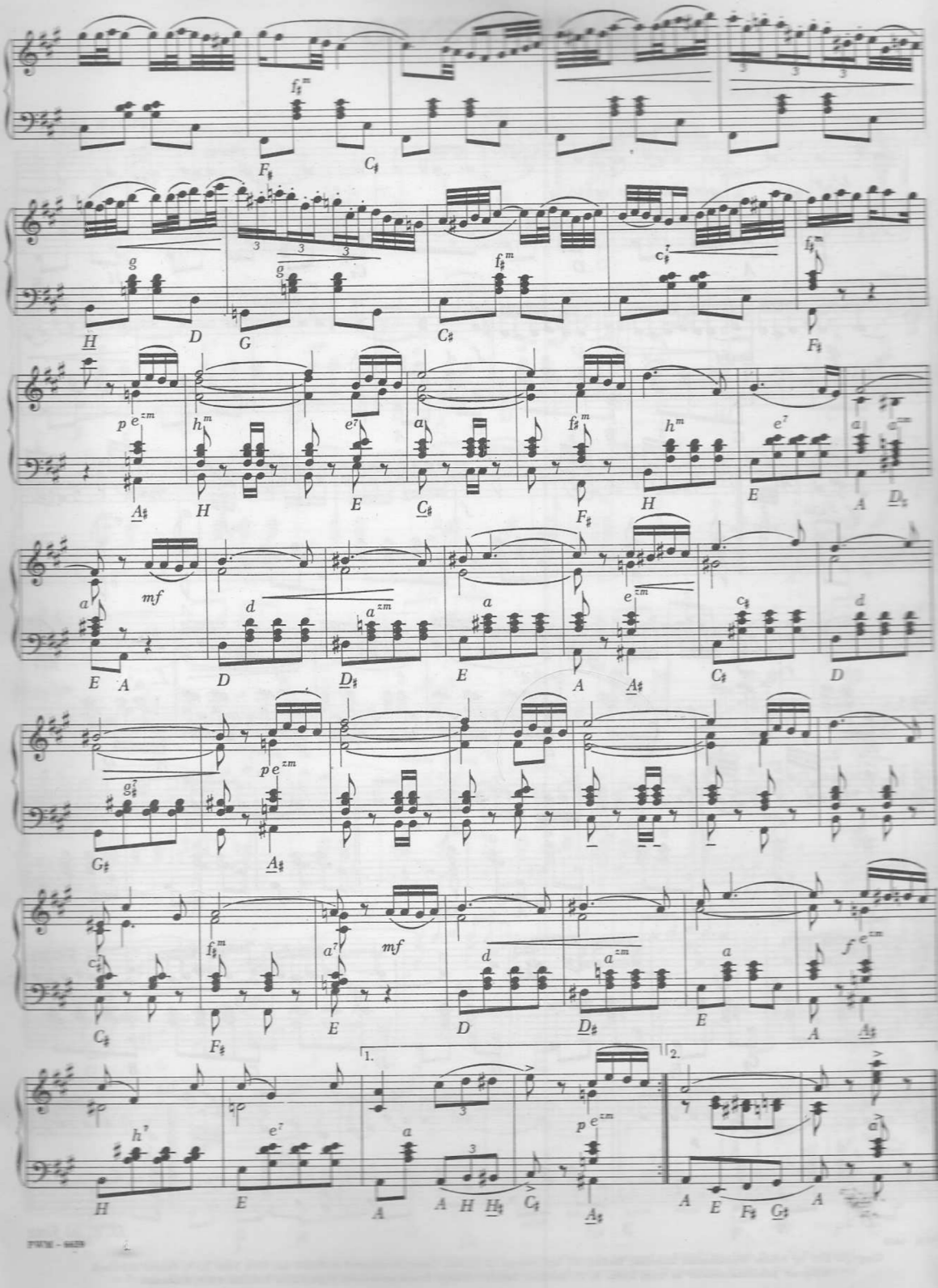
HIACYNTOWE TANGO

RYSZARD SIELICKI



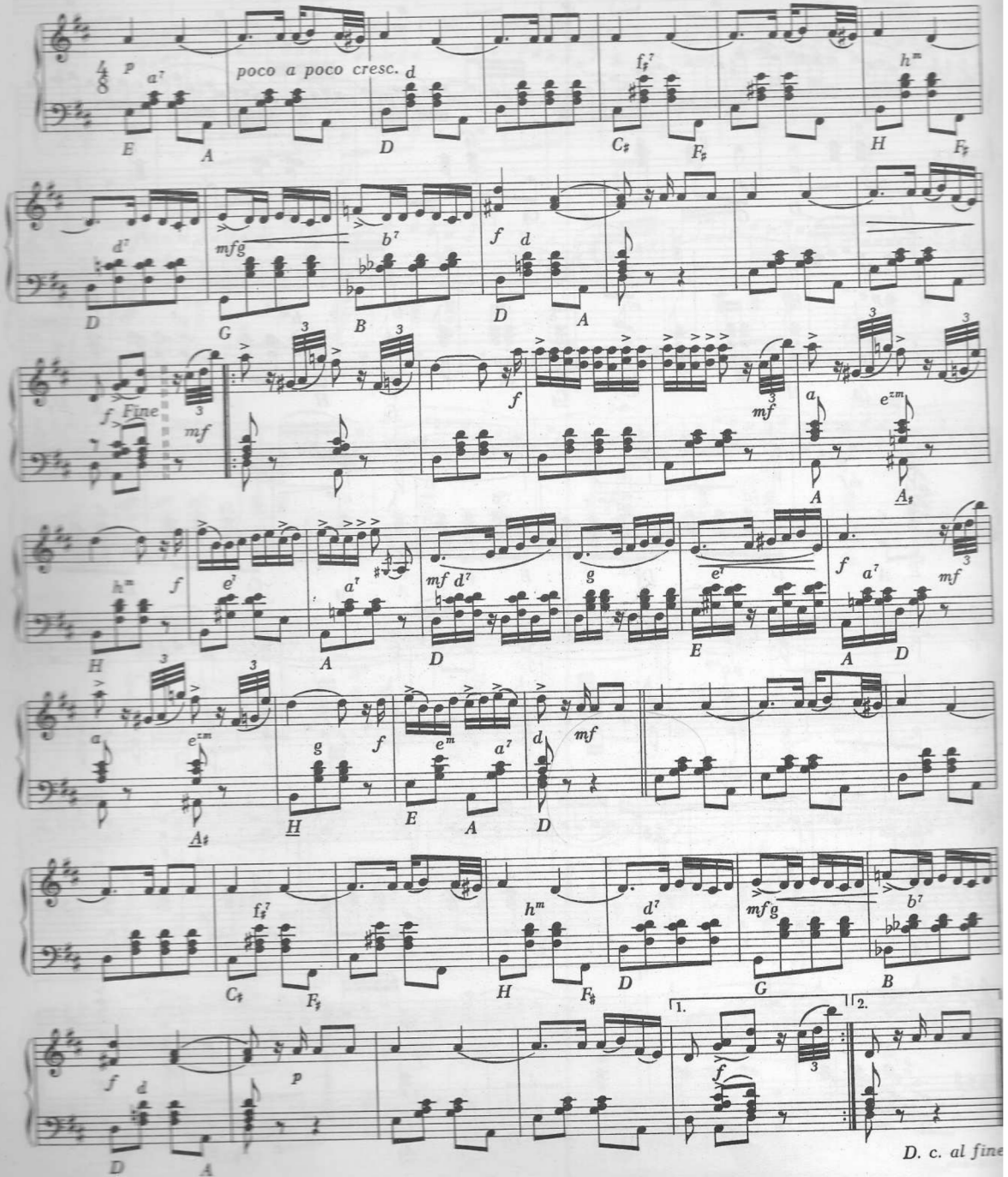
PWM - 6659

Copyright 1959 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11. Poland. Copyright assigned to SESAC Inc. New York, N. Y. Printed in Poland.
Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. A. P., Dominia, Kanadę i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, PWP, Warszawa.



CRESCENDO

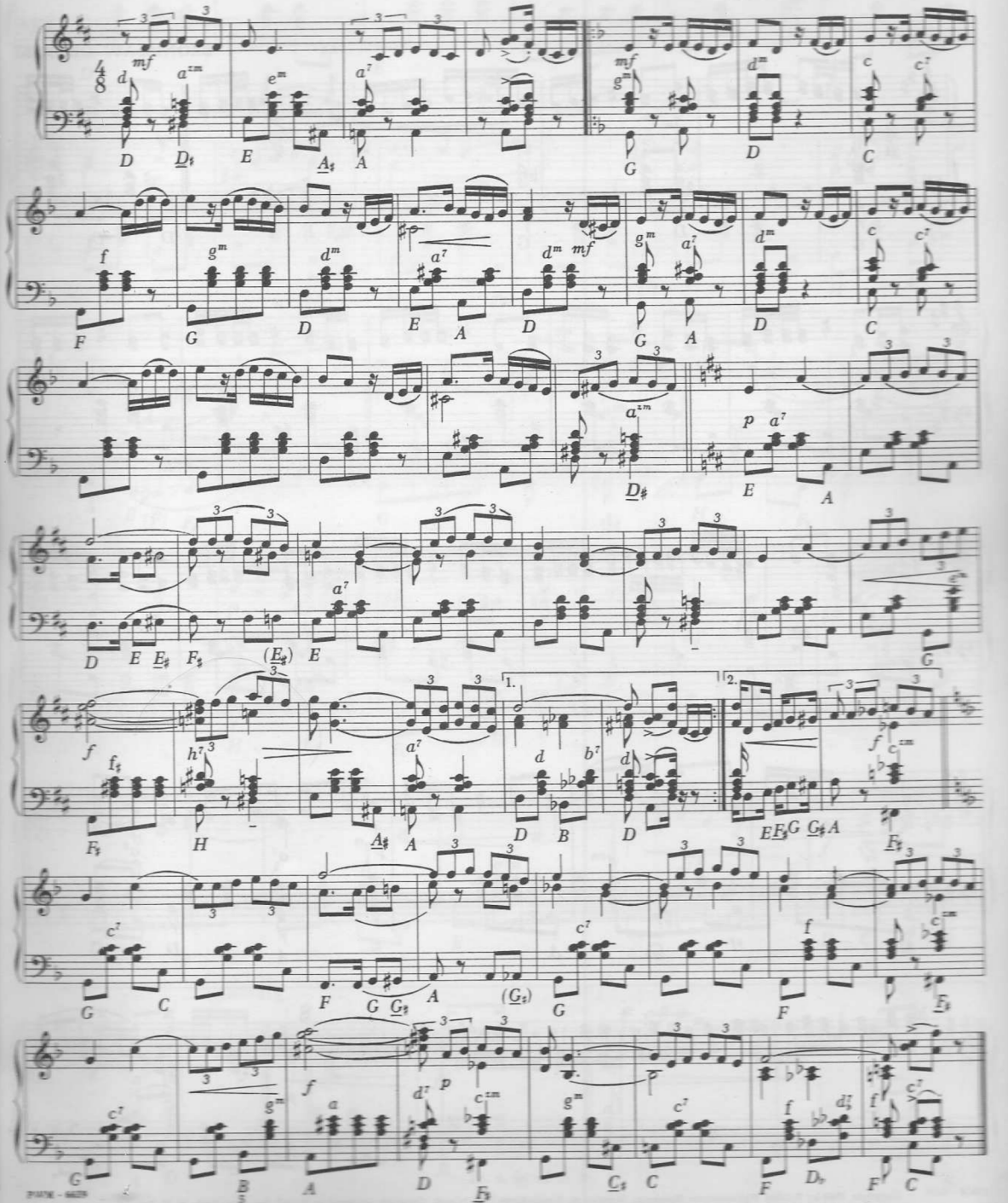
PIOTR LEŚNICA



Copyright 1959 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11, Poland. Copyright assigned to SESAC Inc. New York, N. Y. Printed in Poland.
Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. A. P., Dominia, Kanadę i Meksyk: Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, PWP, Warszawa.

BIAŁE KONWALIE

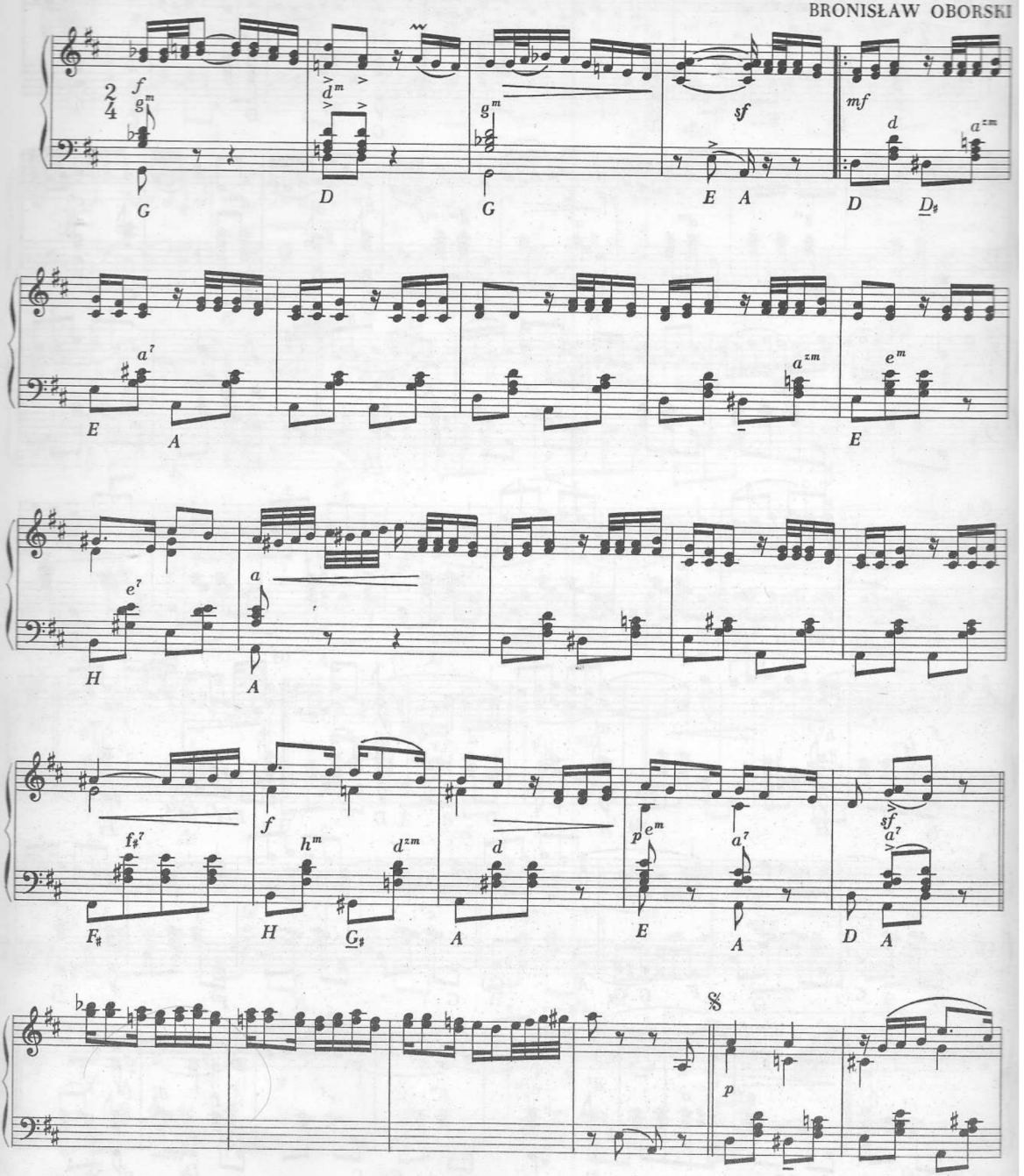
STANISŁAW PANCERZYŃSKI



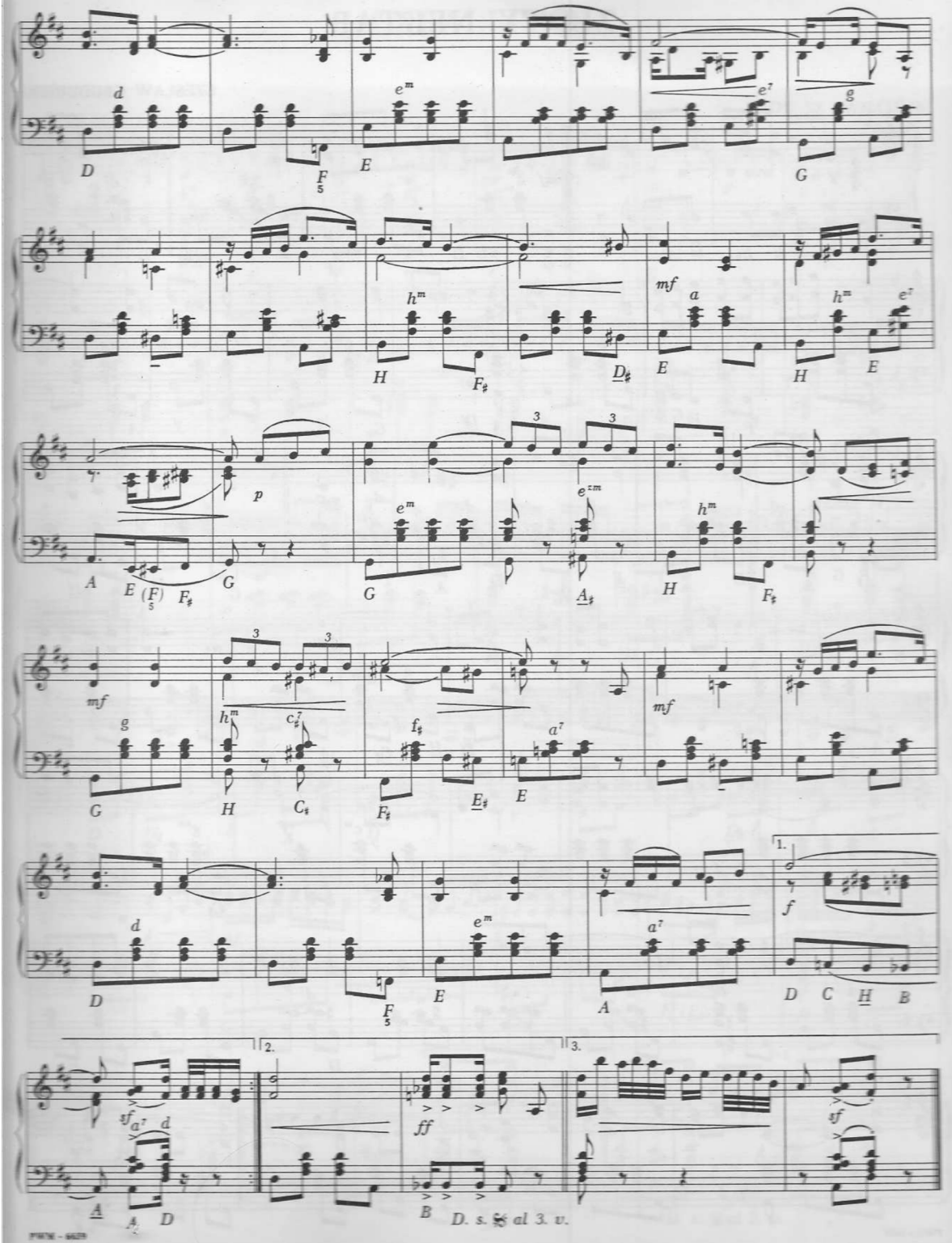
Copyright 1960 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, ul. Krzysztofory 11a, Poland. Copyright assigned to SESAC, Inc. New York, N. Y. Printed in Poland. Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. AP., Dominia, Kanady i Meksyku: Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich PWP, Warszawa.

MAŁA MUSZELKA

BRONISŁAW OBORSKI

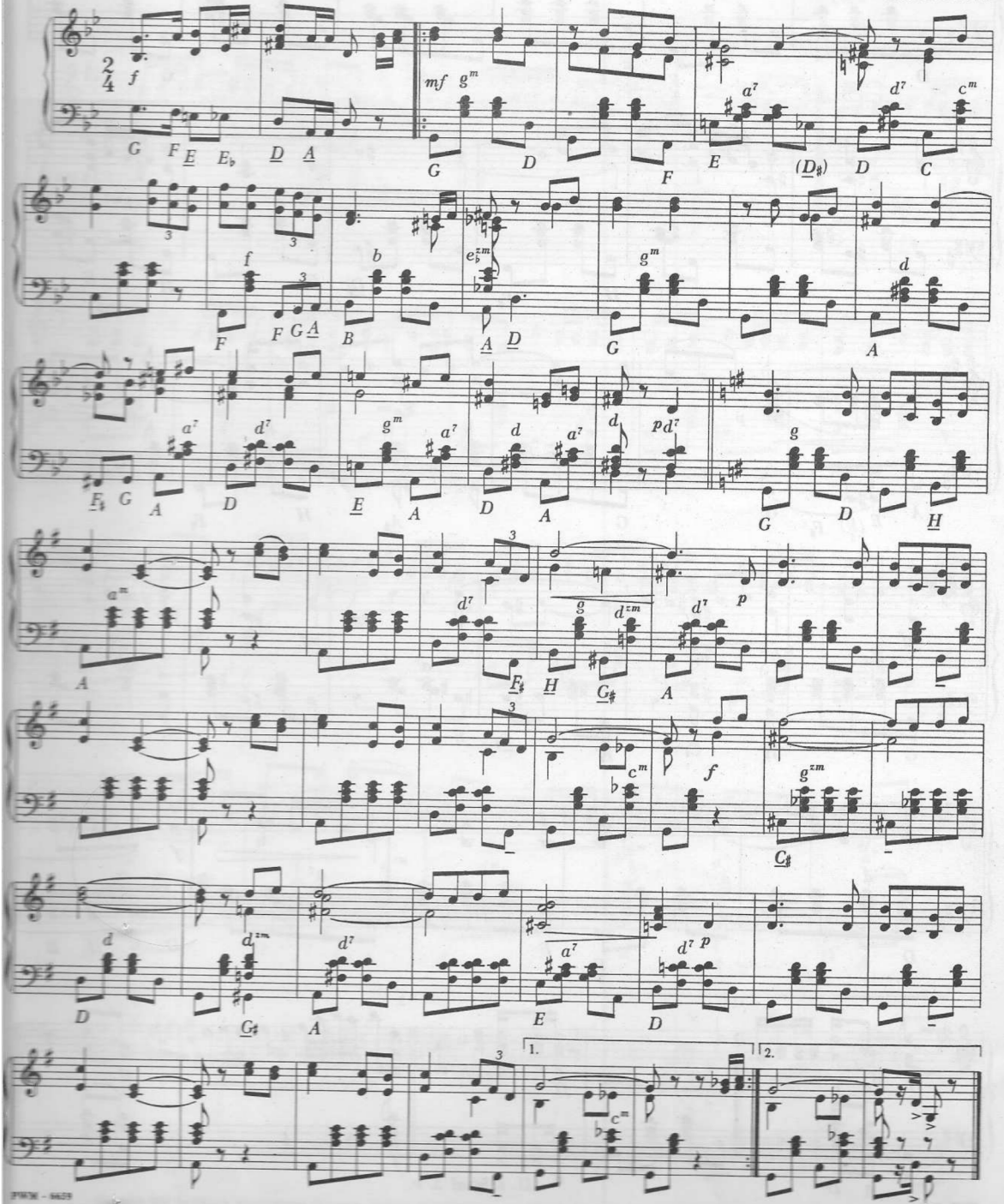


PWM - 6659 Copyright 1960 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11a. Poland. Copyright assigned to SESAC, Inc. New York, N. Y. Printed in Poland. Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. AP., Dominia, Kanadę i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich PWP, Warszawa.


d
D
F
5
E
e^m
e^7
g
G
h^m
H
F♯
D♯
mf
a
E
h^m
e^7
H
E
p
A
E
(F)
5
F♯
G
G
e^m
3
3
e^7m
A♯
H
h^m
F♯
mf
g
G
h^m
H
c♯^7
C♯
f♯
F♯
E♯
a^7
E
mf
d
D
F
5
E
e^m
a^7
A
1.
f
D
C
H
B
2.
sf
a^7
d
A
A
D
ff
B
3.
sf
D. s. ℅ al 3. v.

ZŁOTY NEKTAR

CZESŁAW GRUDZIŃSKI

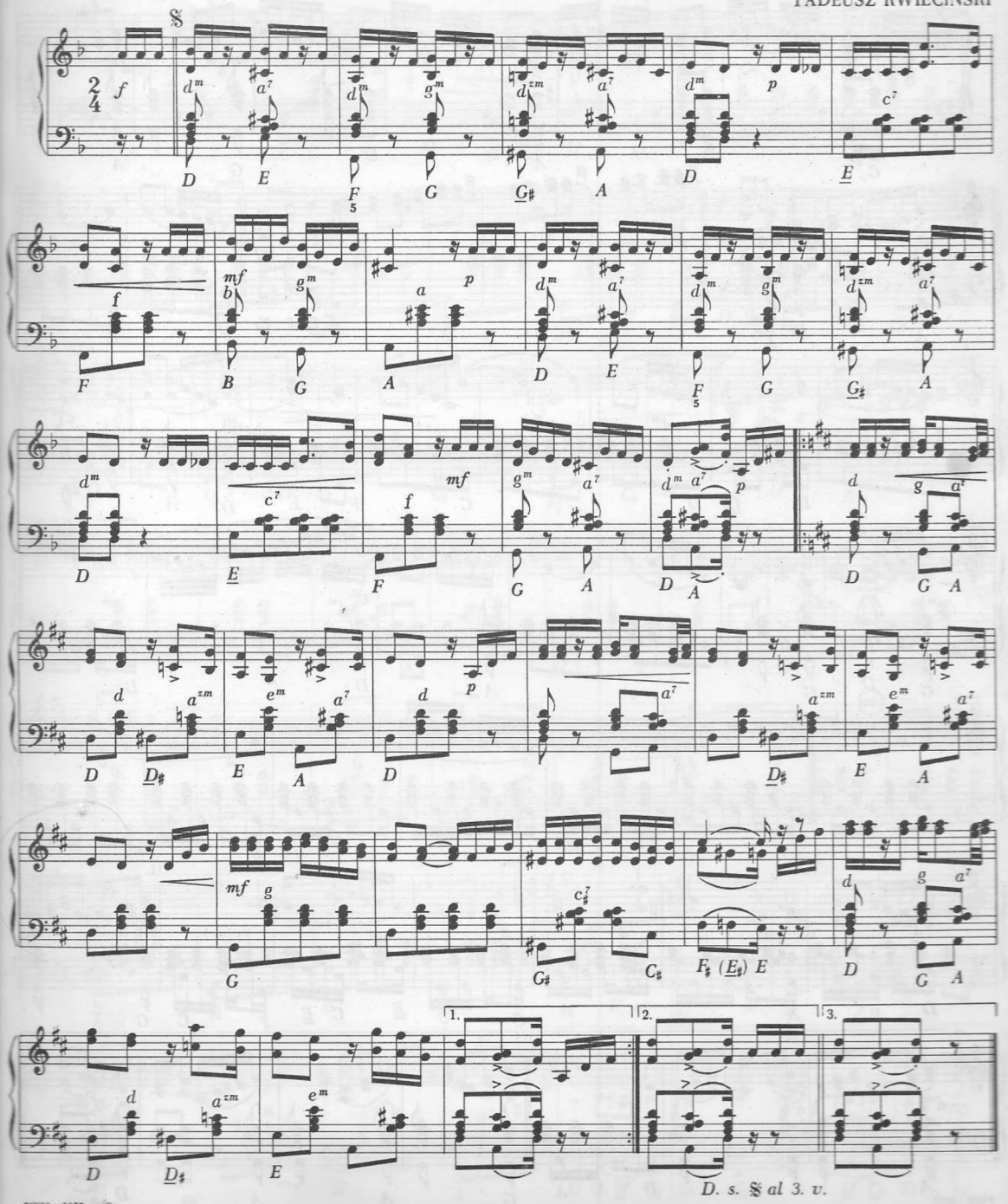


PWM - 6629

Copyright 1965 by PWP. Przedsiębiorstwo Wydawnictw Polskich, Warszawa, Poland. Printed in Poland. Copyright assigned to SESAC, Inc. N. Y.

CABALLERO

TADEUSZ KWIECIŃSKI

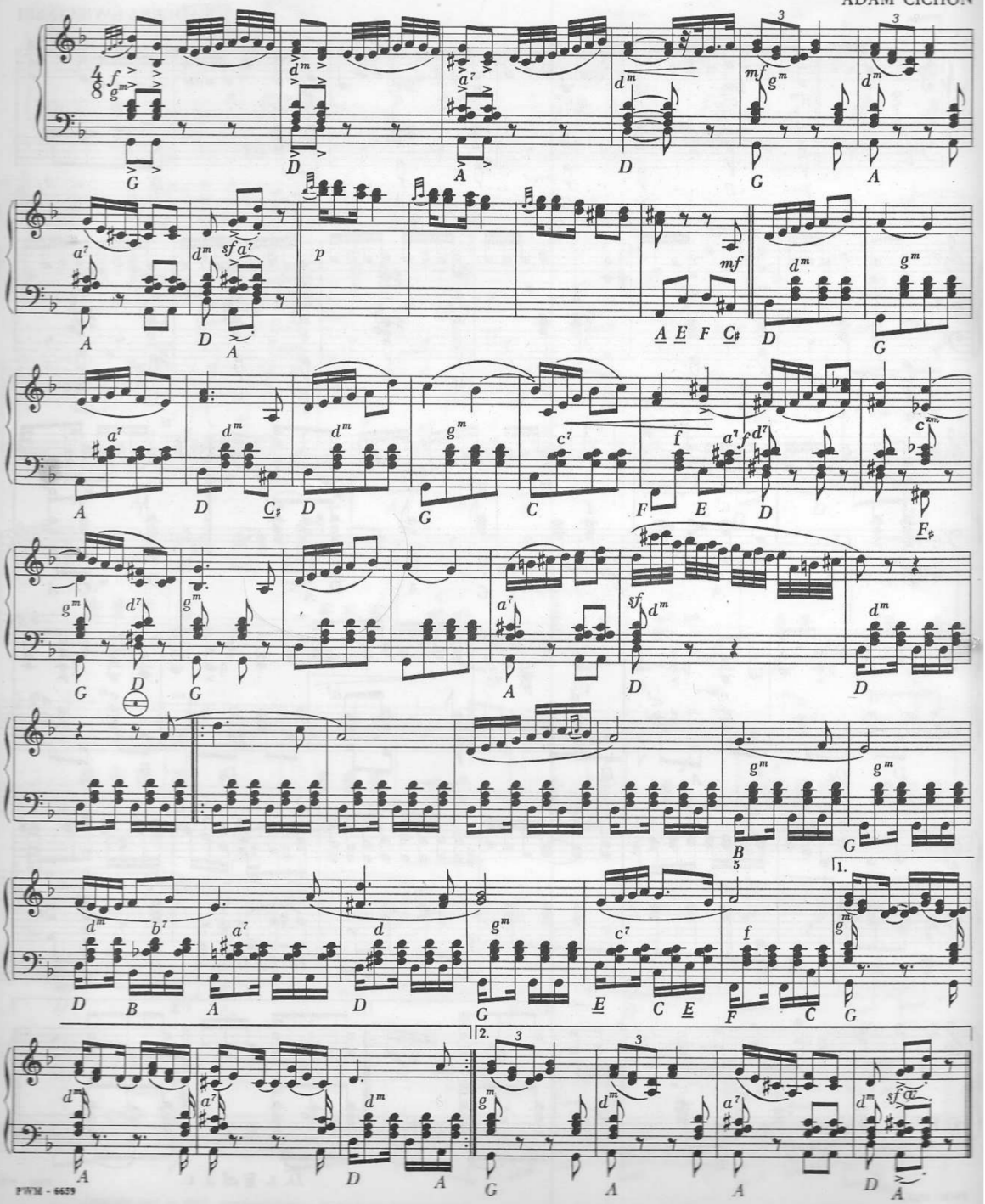


PWM - 6659

Copyright 1958 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11. Poland. Copyright assigned to SESAC Inc. New York, N. Y. Printed in Poland.
Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. A. P., Dominia, Kanadę i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich. PWP, Warszawa.

MÓJ ŚWIAT

ADAM CICHOŃ

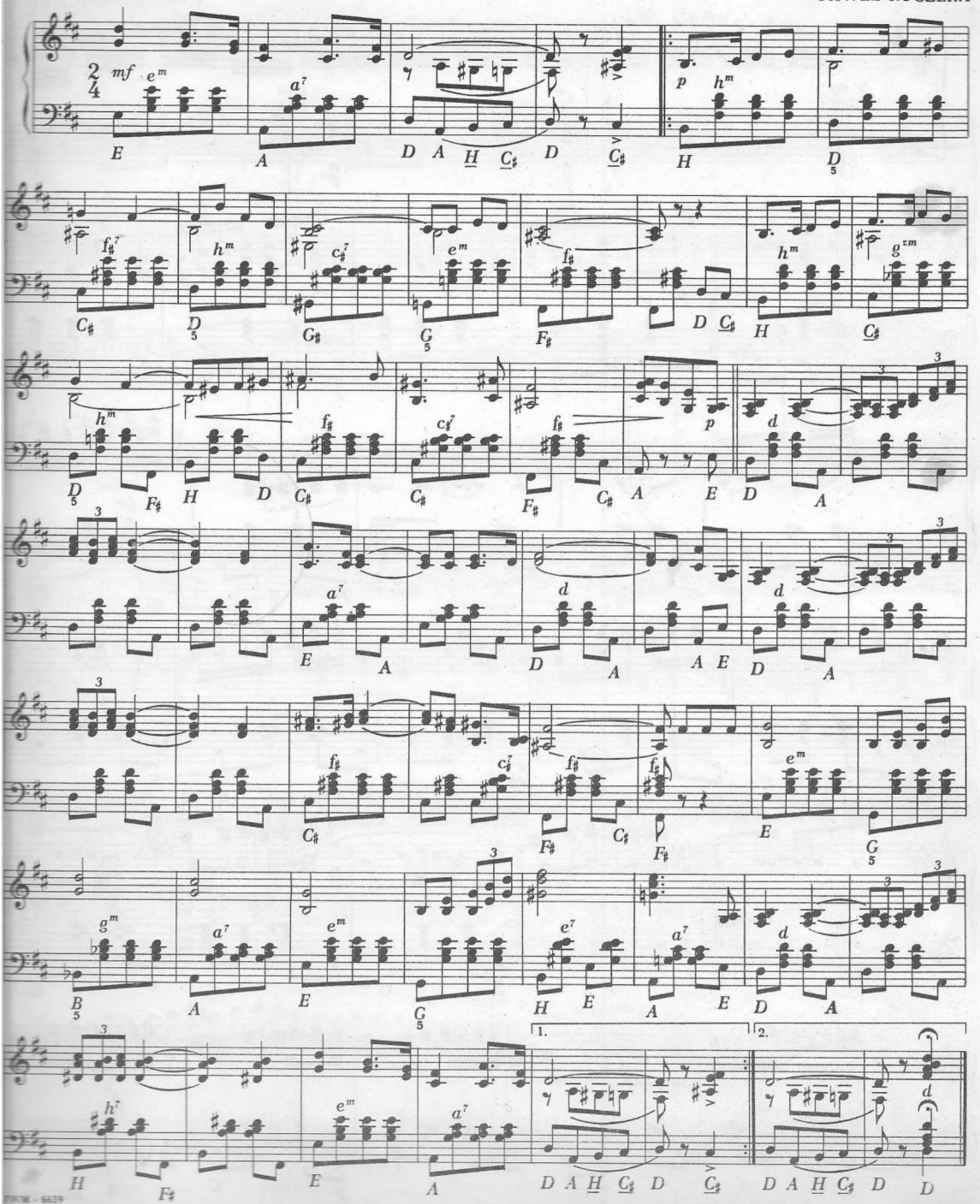


PWM - 6659

Copyright 1957 by PWP. Przedsiębiorstwo Wydawnictw Polskich, Warszawa, Poland.
Printed in Poland. Copyright assigned to SESAC, Inc., New York, N. Y.

MARIE CHANTAL

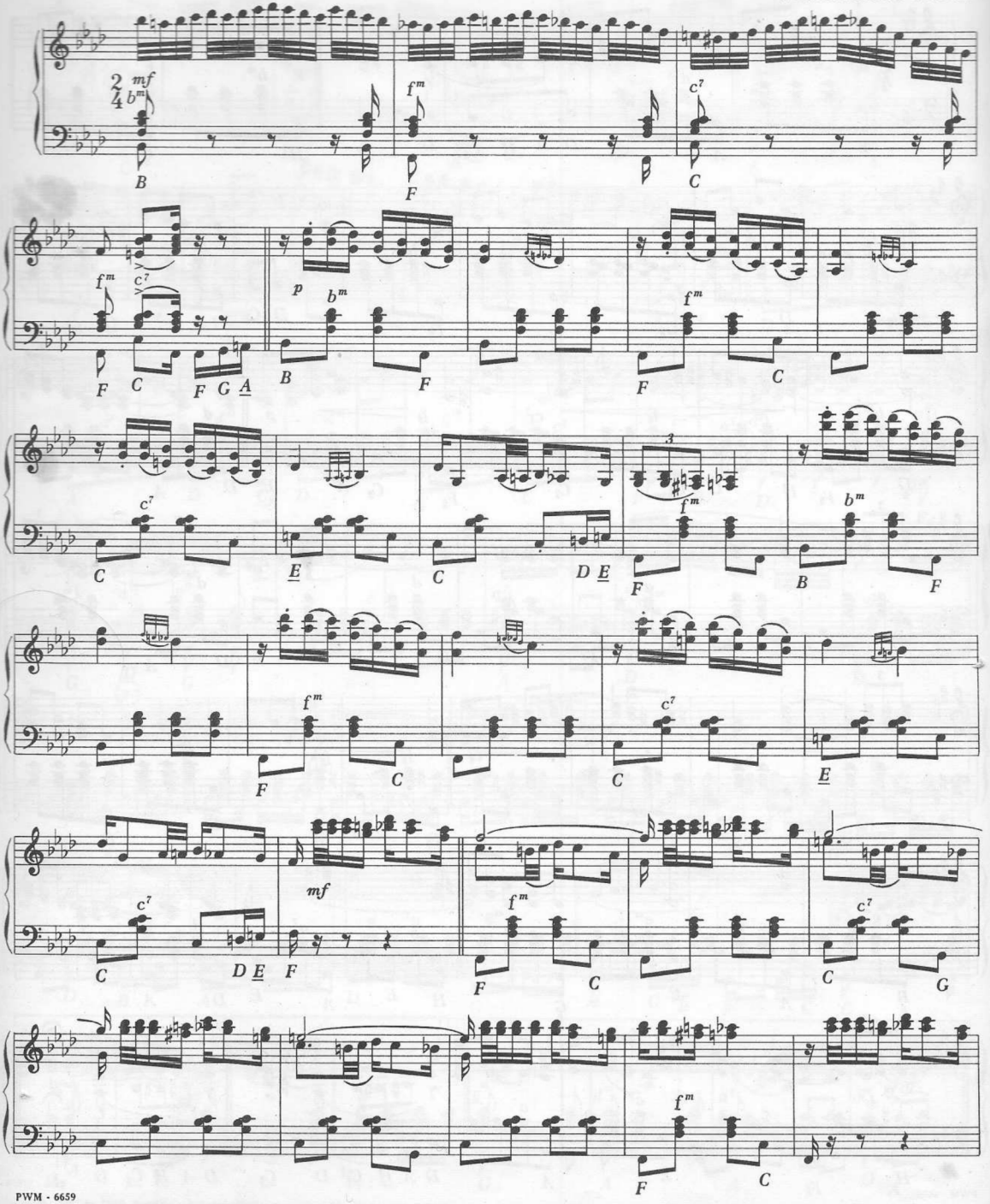
PAWEŁ KUCZERA



Copyright 1959 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11, Poland. Copyright assigned to SESAC Inc. New York, N. Y. Printed in Poland.
Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. A. P., Dominia, Kanadę i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, PWP, Warszawa.

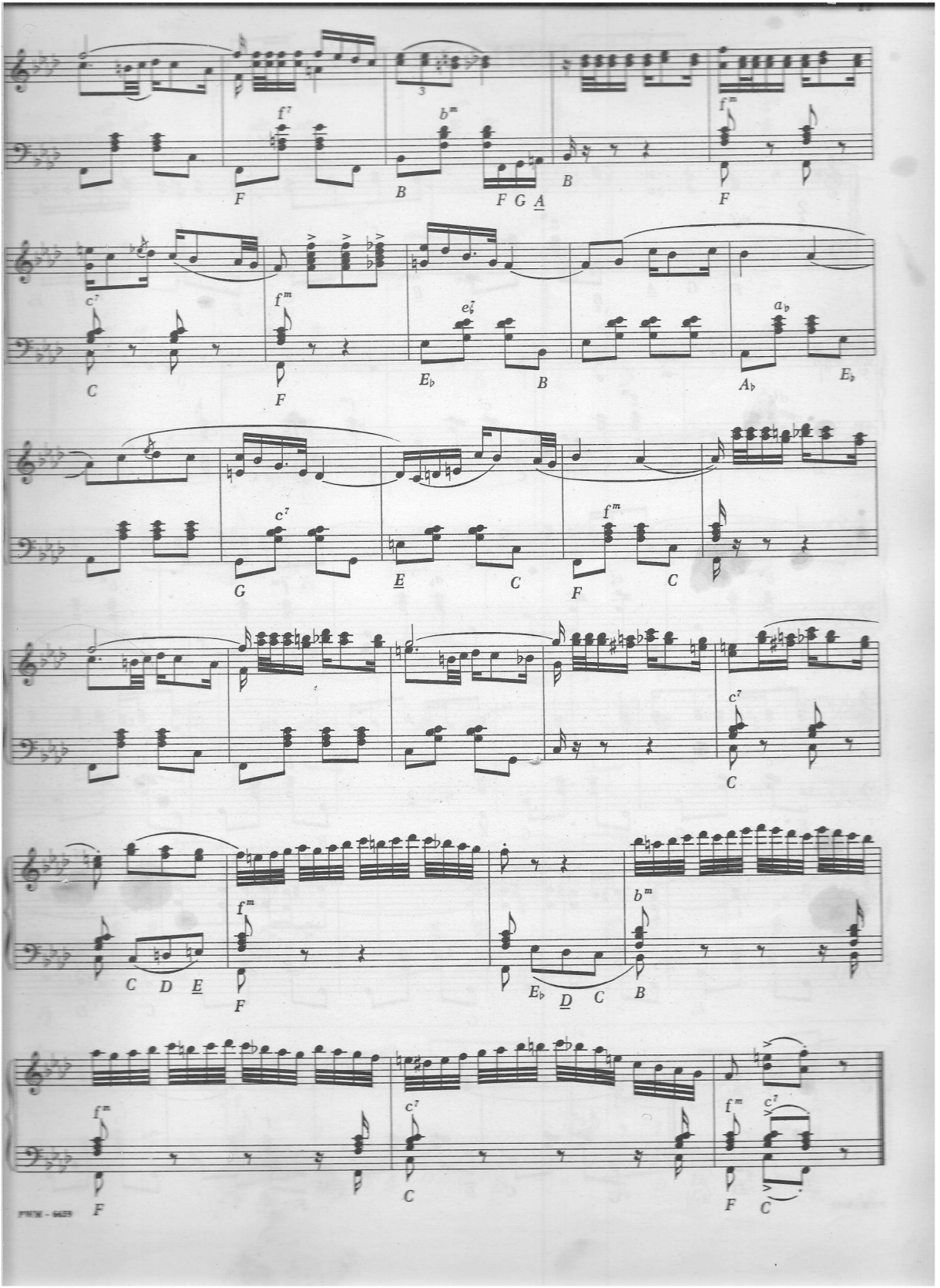
SEÑORITA

WŁODZIMIERZ BIEŻAN



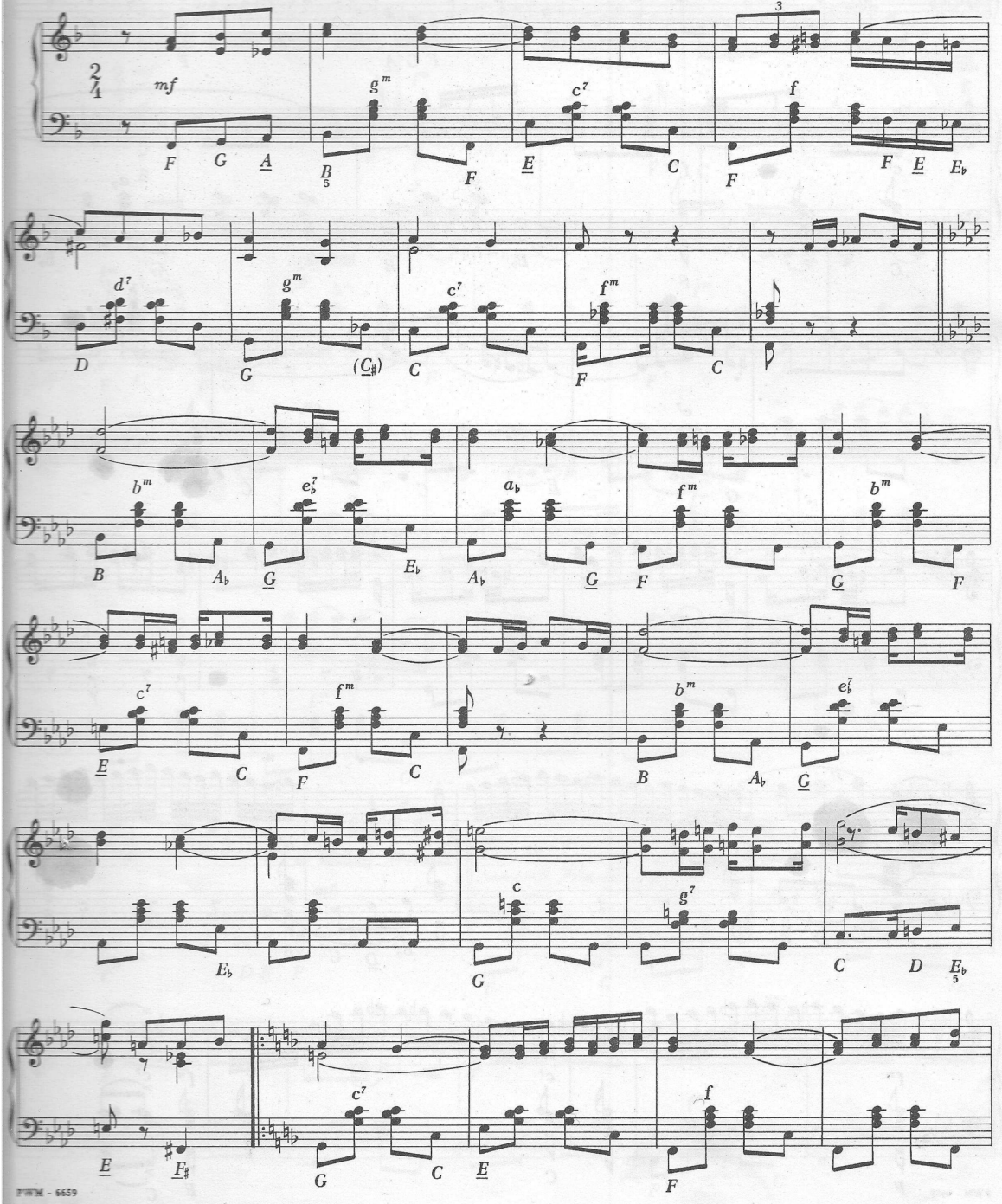
PWM - 6659

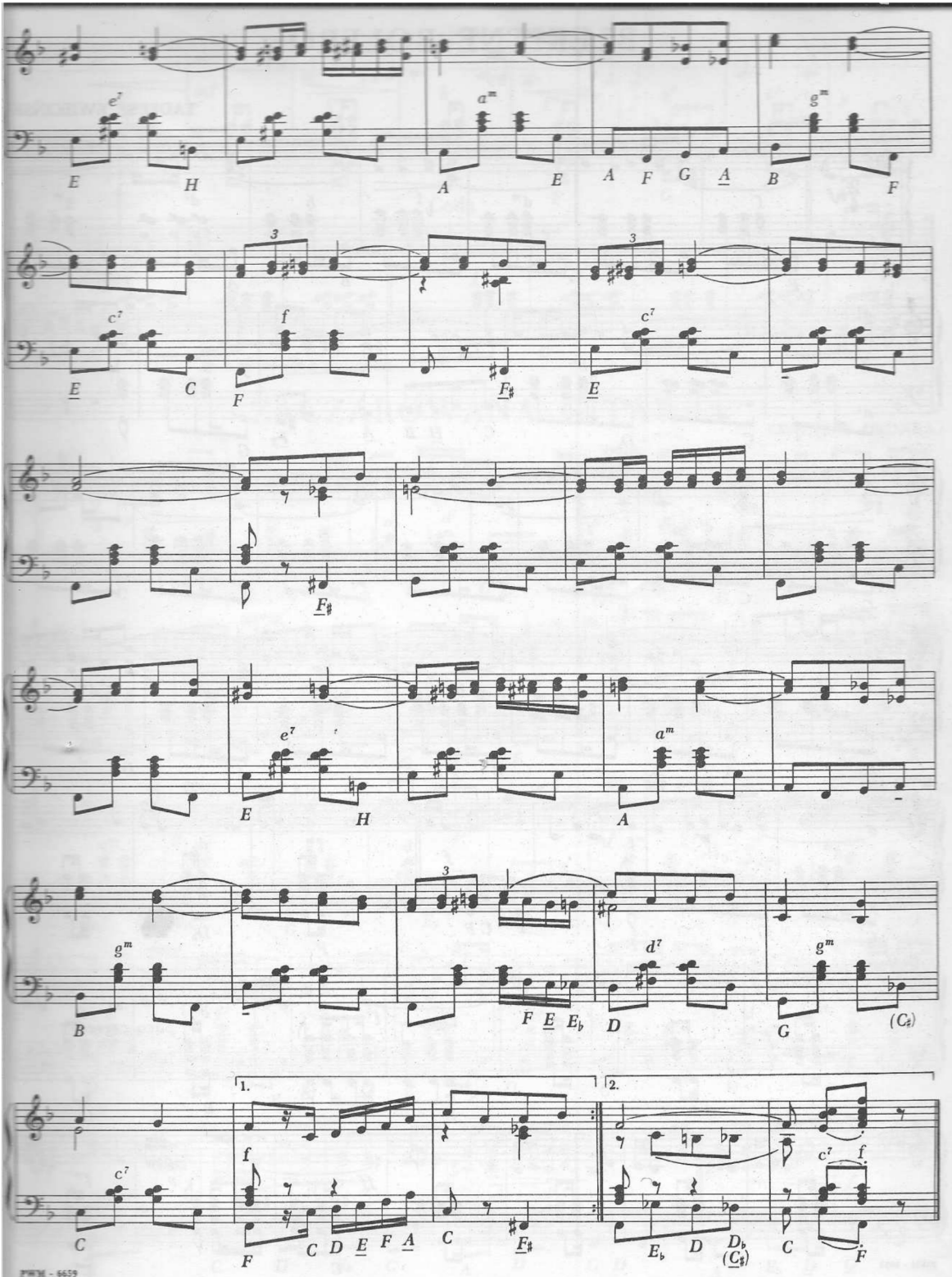
Copyright 1950 by Wydawnictwo Muzyczne Arcta, Warsaw, Poland. Printed in Poland. Copyright assigned to SESAC, Inc. New York.


f7
F
3
bm
B
F G A
B
fm
F
c7
C
fm
F
eb7
Eb
B
ab
Ab
Eb
c7
G
E
C
fm
F
C
c7
C
fm
C D E
F
Eb D C
bm
B
fm
F
c7
C
fm
c7
F
C

JESIENNE RÓŻE

ARTUR GOLD

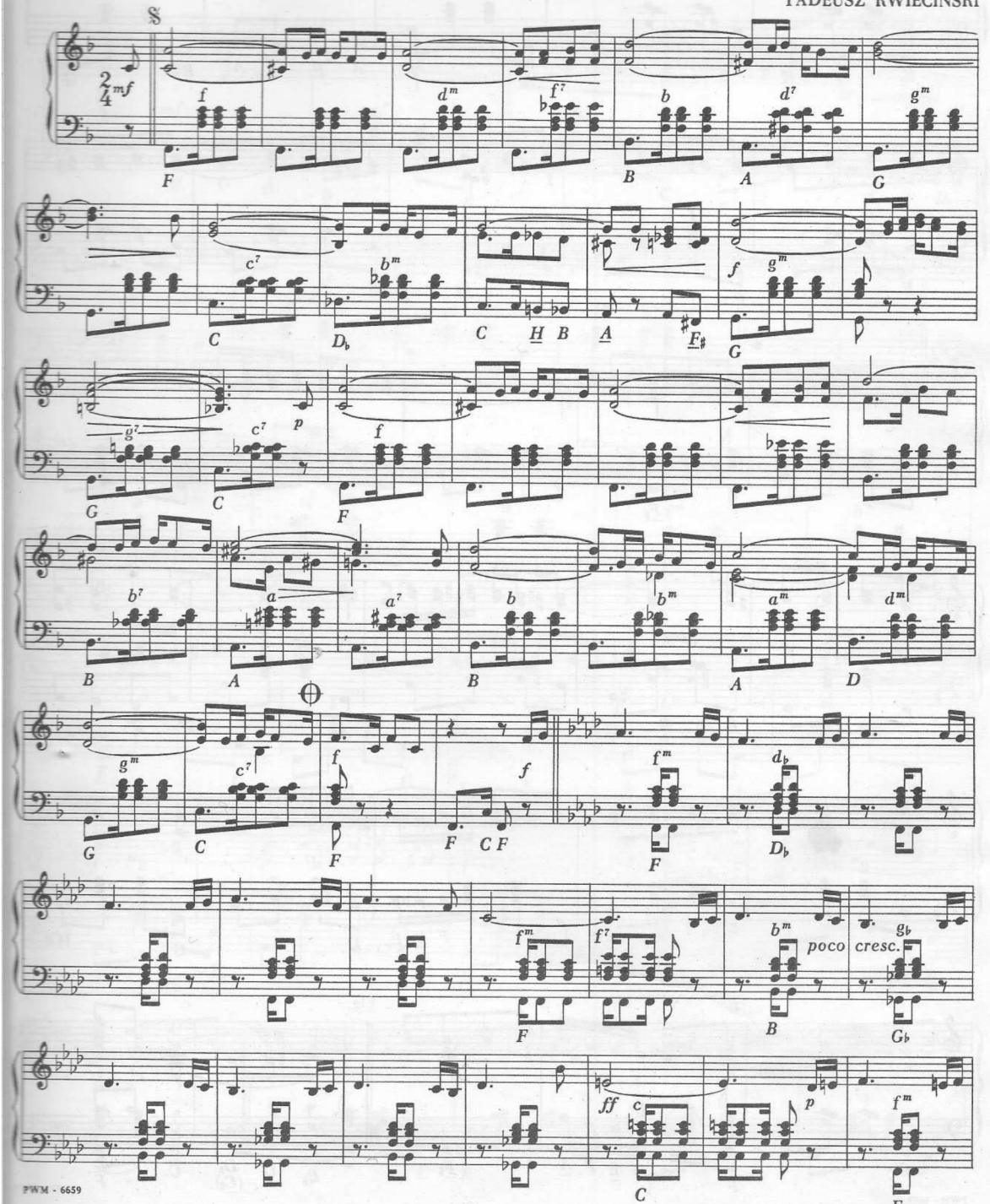




e7
E H
am
A E
A F G A
gm
B F
c7
E C
f
F
F♯
E
c7
F♯
e7
E H
am
A
gm
B
F E E♭
d7
D
gm
G
(C♯)
c7
C
1.
f
F C D E F A
C
F♯
2.
E♭ D D♭
(C♯)
c7 f
C F

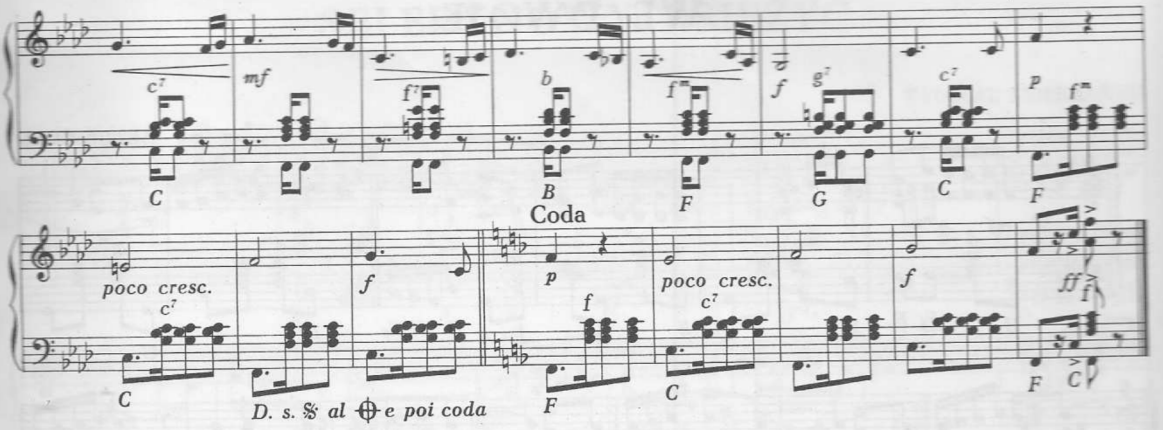
BŁĘKITNE BOLERO

TADEUSZ KWIECIŃSKI



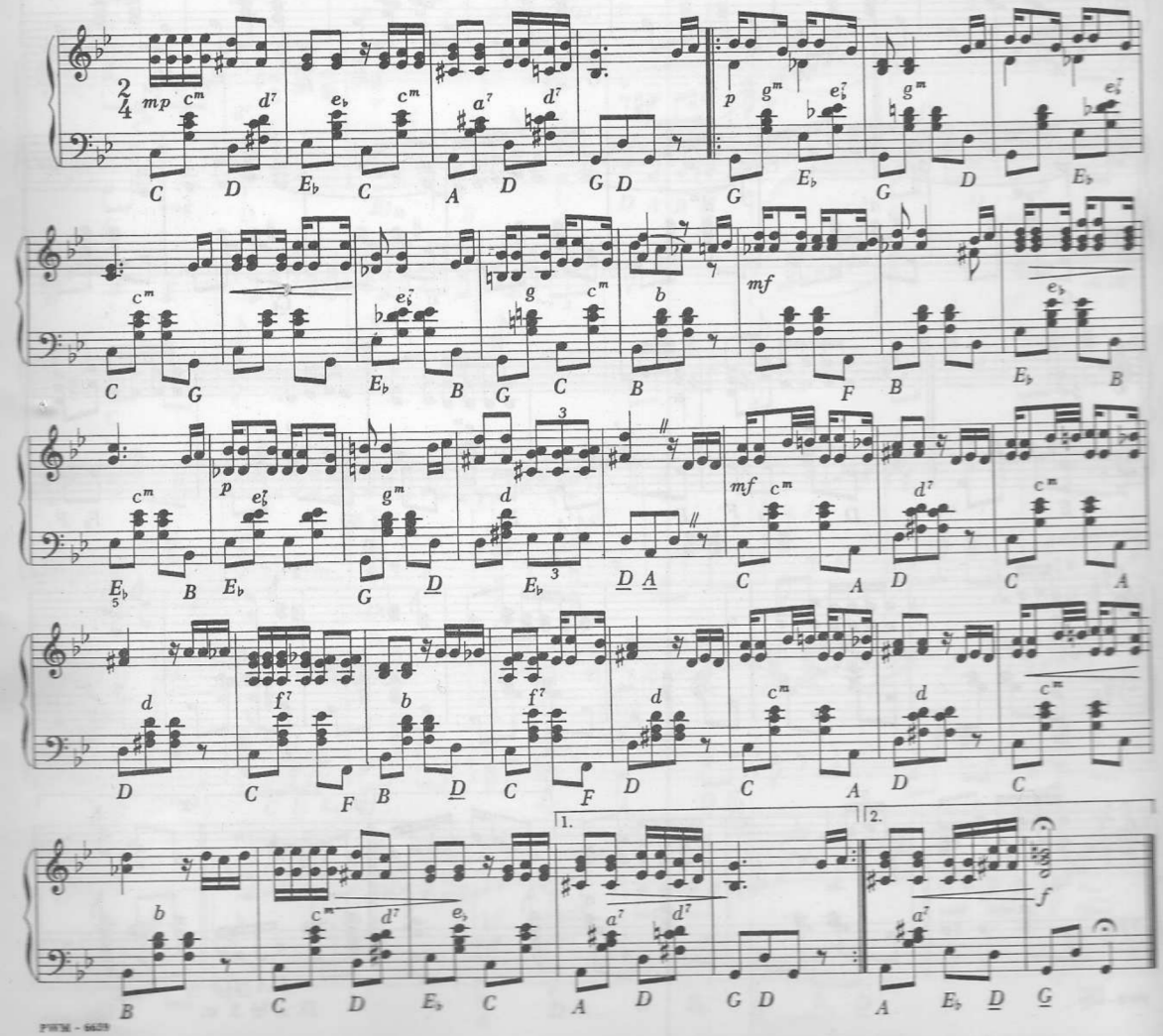
PWM - 6659

Copyright 1958 by Polskie Wydawnictwo Muzyczne, Kraków, al. Krasińskiego 11. Poland. Copyright assigned to SESAC Inc. New York, N. Y. Printed in Poland.
Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjedn. A. P., Dominia, Kanadę i Meksyk. Przedstawicielstwo Wydawnictw Polskich, PWP, Warszawa.



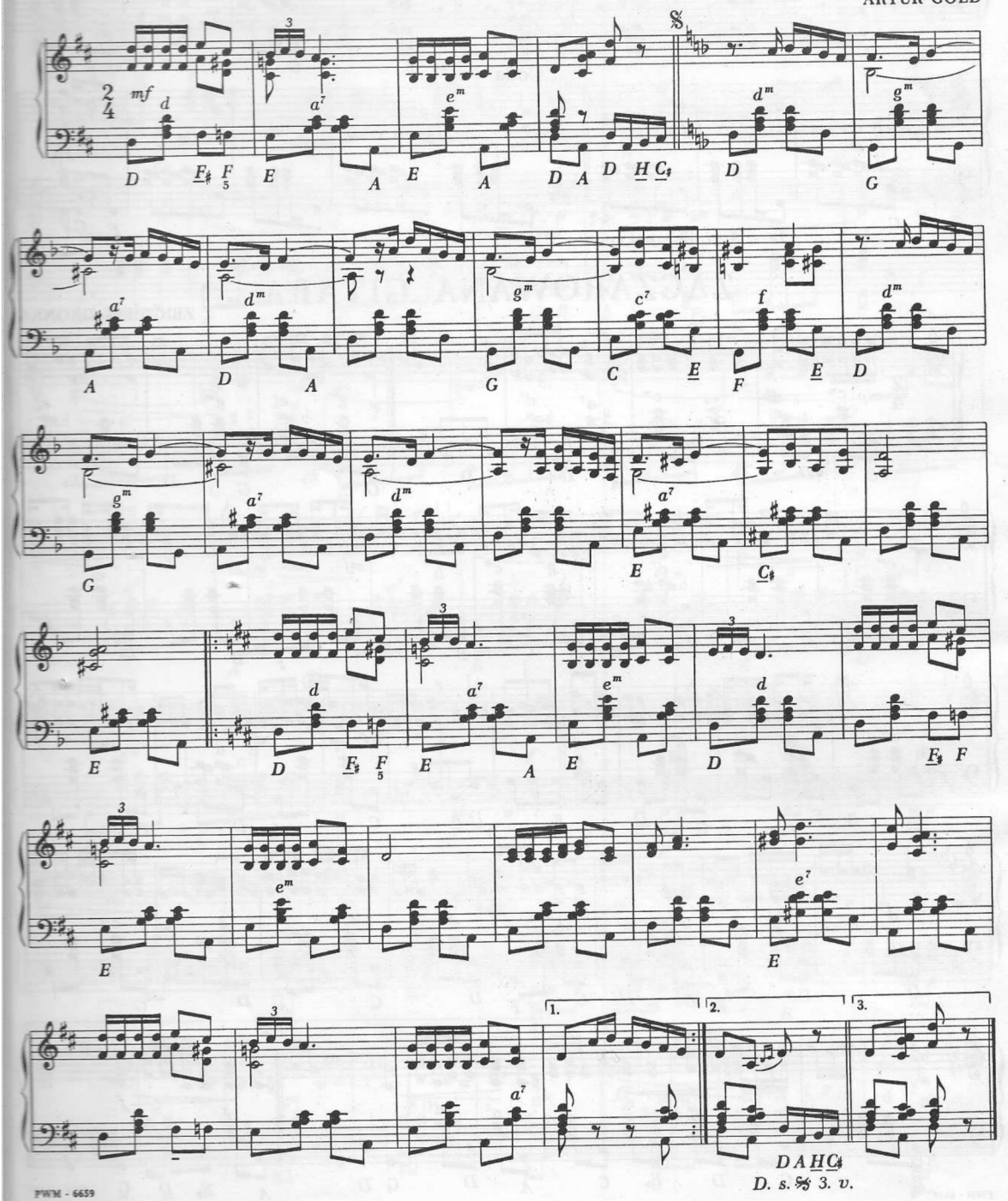
ZACZAROWANA GITARA

ZBIGNIEW DRONKA



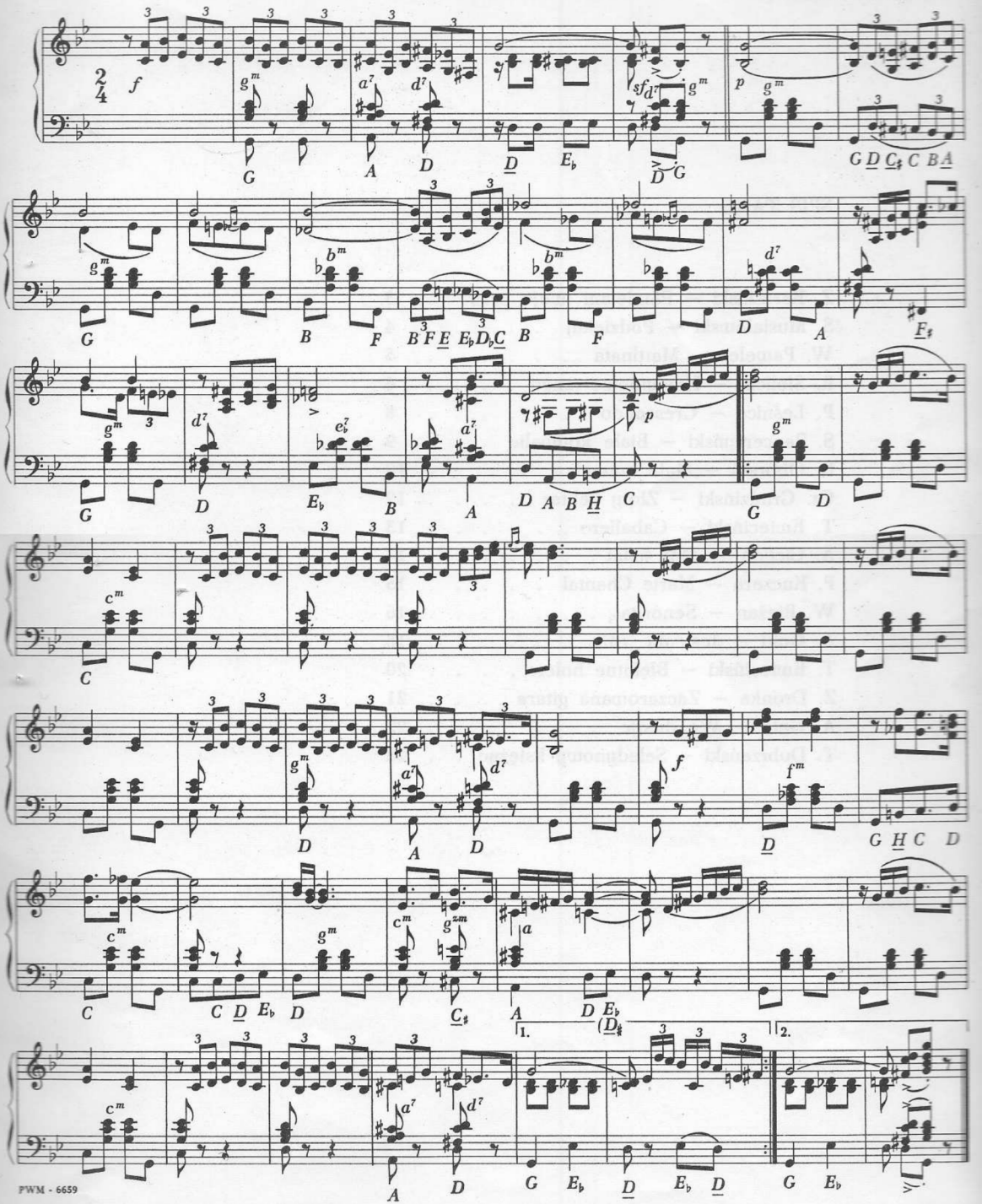
WE DWOJE

ARTUR GOLD



SELEDYNOWY KSIĘŻYC

TADEUSZ DOBRZAŃSKI



PWM - 6659

Copyright 1948 by „Polska Nuta" Cracow, Poland. Copyright assigned to Sesac Inc. N. Y. USA. Wyłączne przedstawicielstwo na Stany Zjednoczone A. P., Dominia, Kanadę, Meksyk, PWP Warszawa. Printed in Poland.

SPIS TANG

Z. Karasiński – Pamiętam twoje oczy . 3
S. Musiałowski – Podziękuj 4
W. Pawelec – Mattinata 5
R. Sielicki – Hiacyntowe tango 6
P. Leśnica – Crescendo 8
S. Pancerzyński – Białe konwalie . . . 9
B. Oborski – Mała muszelka 10
Cz. Grudziński – Złoty nektar 12
T. Kwieciński – Caballero 13
A. Cichoń — Mój świat 14
P. Kuczera – Marie Chantal 15
W. Bieżan – Señorita 16
A. Gold – Jesienne róże 18
T. Kwieciński – Błękitne bolero 20
Z. Dronka – Zaczarowana gitara . . . 21
A. Gold – We dwoje 22
T. Dobrzański – Seledynowy księżyc . . 23

Tańczymy przy akordeonie

W. Kaczyński
AŻ DO RANA *(V wyd.)*
polki, oberki, kujawiaki — 10 zł

J. Kozłowski, W. Kulpowicz
HULAJ DUSZA *(II wyd.)*
12 tańców o charakterze ludowym — 12 zł

KUJAWIAK KUJAWIACZEK, OBEREK OBERECZEK *(II wyd.)*
polonez, mazur, krakowiak, kujawiaki, oberki, polki — 15 zł

T. Kwieciński
CZAPECZKA NA BAKIER i inne utwory
W cztery pary – *mazur*, Polka bielańska, O świtaniu – *kujawiak*, Hej, chłopy, do roboty – *oberek*, Czapeczka na bakier – *krakowiak* — 6 zł

NA SWOJSKĄ NUTĘ. Zeszyt I *(IV wyd.)*
Oprac. T. Wesołowski
polki, walczyki, oberki, kujawiaki — 12 zł

T. Wesołowski
NA SWOJSKĄ NUTĘ. Zeszyt II *(II wyd.)*
Buletnica – *polka*, Laurowy – *walc*, W kujawskiej chatce – *kujawiak*, Po żniwach – *oberek*, Żołnierska – *polka*, Uśmiech – *walc*, Krakowiaki — 12 zł

T. Wesołowski
NA SWOJSKĄ NUTĘ. Zeszyt III *(II wyd.)*
Kumoterki – *oberek*, Dzwoneczki liliowe – *kujawiak*, Edzio trębacz – *polka*, Nad Naroczą – *walc*, Na rynku – *oberek*, Krakowiaki — 9 zł

T. Wesołowski
NA WESOŁO. Zeszyt I *(III wyd.)*
walce, polki, oberki, kujawiaki — 20 zł

NA WESOŁO. Zeszyt II *(II wyd.)*
Oprac. T. Wesołowski
Wiosenna – *polka*, Dziecinna bajka – *walc*, Od huty do huty – *oberek*, Zadzwoniły kłosy – *kujawiak*, Przekwitłe róże – *walc* — 9 zł

RAZ NA LUDOWO
10 utworów w rytmach ludowych — 15 zł

J. Strauss
WALCE. Oprac. J. Mart *(V wyd.)*
10 ulubionych walców: Nad pięknym modrym Dunajem, Ty, tylko ty, Róże Południa, Odgłosy wiosny, Gazetki poranne, Opowieści Lasku Wiedeńskiego, Wino, kobieta i śpiew, Wiedeńska krew, Życie artysty, Walc cesarski — 25 zł

WALCE DAWNE I NOWE. Oprac. S. Galas *(III wyd.)*
Zbiór popularnych walców, m. in.: J. Lanner: Tańce dworskie, J. Ivanovici: Fale Dunaju, E. Waldteufel: Łyżwiarze, K. Zeller: Walc z operetki „Ptasznik z Tyrolu", Wiązanki polskich walców — 25 zł

A. Buzuk
TANGA ARGENTYŃSKIE
Micaela, Nenita, Carmelita, Princesita, Dolores — 15 zł

A. Buzuk
W RYTMIE TANGA *(II wyd. zmienione i rozszerzone)*
Rozstanie z latem, Błękitny zmierzch, Uśmiech lata, Gdy nie wiesz, Jak w serenadzie, Los, W życiu jak w bajce, Wierz mi, dziewczyno, Zakochana piosenka, Jesienne mgły, Almita, Leć, piosenko, Noc, Marita, Piosenką witam miłość — 16 zł

J. Kozłowski, T. Hejda, W. Kulpowicz
GDY JESTEŚ PRZY MNIE i inne utwory taneczne na jeden lub dwa akordeony *(II wyd.)*
Miłość, ty i ja – *tango*, Więc mi powiedz do widzenia – *fokstrot*, Perswazja – *slowfoks*, Figle akordeonu – *samba*, Przebaczenie – – *tango*, Brazyliana – *rumba*, Sekret – *slowfoks*, Melorytm – *rock and roll*, Gdy jesteś przy mnie – *tango* — 22 zł

J. Kozłowski, T. Hejda, W. Kulpowicz
MIŁA NIESPODZIANKA i inne utwory taneczne na jeden lub dwa akordeony
Miła niespodzianka – *swing*, Hawajska serenada – *wolny walc*, Twist przez całą noc, Uwielbienie – *tango*, Fokstrot czy twist, Caravelle – *tango*, Fantastyczny twist, Ulubiony walc – *walc-musette*, Improwizo-dix — 18 zł

J. Kozłowski, T. Hejda, W. Kulpowicz
MOZAIKA RYTMÓW
utwory taneczne na jeden lub dwa akordeony
Charleston ze starego gramofonu, Zartobliwe mambo, Zatęsknisz za mną – *tango*, Spacer w kosmosie – *swing-medium*, Twist z grającej szafy, Miłe Rosjanki – *fokstrot*, Walc vivo, Romantyczne wczasy – *swing-dixi*, Mała cza-cza — 20 zł

J. Kozłowski, T. Hejda, W. Kulpowicz
PIĘKNY UPOMINEK i inne utwory taneczne na jeden lub dwa akordeony *(II wyd.)*
Wzruszenie – *tango*, Ostatnie słowo – *fokstrot*, Tempo życia – *samba*, Szczęśliwy los – *slow-rock*, Satelita – *cza-cza*, Piękny upominek – *walc-musette* — 12 zł

J. Kozłowski, T. Hejda, W. Kulpowicz
UTWORY TANECZNE na jeden lub dwa akordeony *(II wyd.)*
Piosenka o moim mieście – *walc*, Z tobą – *tango*, Warszawianki, warszawianki – *fokstrot*, Pogodna miłość – *tango*, Zagubiona gwiazda – *wolny walc*, Ciekawa zagadka – *fokstrot*, Pamiątka z Zakopanego – *tango*, Niewinny żart – *slowfoks*, Ulubione tango, Dawna baśń – *rumba* — 25 zł

NASZE PRZEBOJE. Oprac. J. Orzechowski
zeszyty I–VI – wyczerpane

zeszyt VII – J. Matuszkiewicz: Zakochani są wśród nas, M. Sart: Bal u Posejdona, J. Abramow: Bohdan, trzymaj się, W. Piętowski: Nigdy więcej, Bal na Gnojnej, M. Święcicki: Pod Papugami, J. Matuszkiewicz: W siną dal, J. Orzechowski: Już nie mam serca — 14 zł

zeszyt VIII – R. Poznakowski: Bądź dziewczyną z moich marzeń, R. Żyliński: Moda na skakanie, A. Markiewicz: Żyje się raz, W. Piętowski: Rodzinne tango, U. Rzeczkowska: Cała sala śpiewa, Z. Jeżewski: Nasza miłość, J. Abratowski: Nie z każdej mąki będzie chleb, R. Poznakowski: Trzynastego — 15 zł

J. Orzechowski
PROSIMY DO TAŃCA
Fenomen – *fokstrot*, Zatańczmy rumbę – *rumba*, Kilka miłych słów – *beguine*, Boogie-studium, Papuźka – *samba*, Pomyłka – *rock and roll* — 15 zł

W. Pawelec
CZTERY UTWORY TANECZNE
Oprac. J. Orzechowski *(II wyd.)*
Dwie ławki – *tango*, Bambula – *samba*, Adios – *tango*, Fox-moderato – *swing* — 10 zł

J. Podobiński
OSIEM UTWORÓW TANECZNYCH
Orgginalne utwory na akordeon w tempie fokstrota i slowfoksa — 14 zł

VIVE LA MUSETTE
10 walczyków francuskich w łatwym układzie — 20 zł